

Bidrag till fonden för Läroarstipendiet GULDÄPPLET!



Guldäppet är ett årligt läroarstipendium som delas ut till en eller flera läroare i Sverige som utvecklats nya och framgångsrika former för lärande, där IT är en integrerad del.

Målet för Guldäpplets första etapp var att samla in en fond på 100.000 kr. Det nådde vi snabbt. Den andra etappen syftade till att etablera stipendiet. Det målet har vi nu nått efter fem framgångsrika år. Vi hälsar bland annat nya styrelsemedlemmar från de båda läroarförbunden välkomna från år 2006.

Läroare som bidrar till att utveckla skolan behöver uppmuntran för sina insatser. Ett sätt att synliggöra ett värdefullt utvecklingsarbete är genom stipendiet Guldäppet.

Vi hoppas att Ni som verkar inom eller i samspel med utbildningssektorn vill medverka med ett bidrag för år 2006 till Yngve Lindbergs Minnesfond för utdelning av läroarstipendiet Guldäppet.



*Med vänlig hälsning
Styrelsen för fonden Yngve Lindbergs Minne
Peter Becker, ordförande*

Bakgrund GULDÄPPLET



Sammanlagt har över ett hundratal enskilda lärare, pionjärer och väl meriterade arbetslag nu nominerats till Guldäpplet sedan starten 2002. Nomineringarna har varit av kategorin enskilda pionjärer, arbetslag och kollegiala nätverk. 2006 utdelades Guldäpplet vid SkolForum den 31 oktober 2006.

Guldäpplet 2005 tilldelades Alfredo Castro, bildlärare, Tegs centralskola, Umeå, Hans Norkvist och Sten Canevall, Fantasifabriken, Bredängsskolan och Lillholmskolan, Stockholm. Ur Juryns motivering: "De belönas för långvariga mediepedagogiska insatser De ger exempel på kraften i att förena skolans kunskapsprocesser med skapande uttryck och att föra ut dessa på samhällsliga arenor, exempelvis riksdagshus eller skolmatsal, bibliotek eller teater – eller en bok i föräldrarnas händer."

- Jag blev tvungen att skapa de verktyg som lärare och elever behövde för att kunna berätta med ljud och bild, träna svenska och matte. Det sa Katarina Öhman, IT-pedagog i Tranås och entreprenör, när hon vann Guldäpplet 2004. Ur juryns motivering: "Katarina Öhman har omsatt sina visioner i en aldrig sinande ström av pedagogiska upplägg och programvaror..."

Lars-Göran Aasa vid Rönningegymnasiet i Salem, och Olof Vahlström vid Bergs gymnasium i Svenstavik, Jämtland erhöll Guldäpplet 2003 för att "i nära samarbete under många år och tillsammans med kollegor integrerat IT och medier i ämnena. IT har här betytt skapande och kreativt arbete över ämnesgränser."

Vinnare av Guldäpplet 2002 var Haldis Vingestam, lärare i Överkalix. Juryns motivering: "Haldis Vingestam är en visionär som oförtröttligt inspirerar kollegor och utvecklar nya arbetsmetoder med stöd av informationstekniken. Hennes arbete har gett inspiration och fått spridning långt utanför Överkalix kommun."

Lärarstipendiet Guldäpplet utdelades för femte gången hösten 2006. Stipendiet delas ut av Minnesfonden Yngve Lindbergs Minne. Fonden har skapats med syfte att årligen dela ut Guldäpplet till "en eller flera lärare som förnyat lärandet med stöd av IT i egen undervisning och som inspirerat elever och kollegor i ett lokalt, kommunalt och gärna även nationellt verksamhetsfält."

Lärarstipendiet Guldäpplet har alltmer vuxit i prestige. Det anses vara en fin merit att vinna Guldäpplet. Vinnarna och många nominerade är välkända och aktade förnyare och pionjärer inom skolan. Sedan i år sitter också representanter för de båda lärarförbunden med i styrelsen och juryn för Guldäpplet.

Yngve Lindberg var i fyra decennier en av förgrundsgestalterna inom naturvetenskaplig utbildning i svensk ungdomsskola. Han var pådrivande för de internationella kemi- och dataolympiaderna (IOI) och en av grundarna av Föreningen Datorn i Utbildningen.

Minnesfonden initierades vid Föreningen Datorn i Utbildningens rikskonferens i Varberg sommaren 2001. Syftet är att i Yngve Lindbergs anda årligen dela ut ett stipendium till en eller flera lärare, för förtjänstfulla insatser för lärande med IT i svensk skola. Årligen utdelas 10.000 kr.

Grundplåten lades av Föreningen Datorn i Utbildningen. Därefter har

- Skolverket
 - Delegationen för IT i Skolan (ITIS)
 - Stiftelsen för Kunskaps- och Kompetensutveckling
- alla lagt större bidrag.



Bland övriga bidragsgivare kan nämnas

- Sandvikens kommun
- Fujitsu-Siemens Computers AB
- DataPower och
- Förlaget Natur och Kultur

Bidrag. Vi gör nu en förfrågan om ett bidrag för år 2006 till Yngve Lindbergs Minne för lärarstipendiet Guldäpplet. Insamlingsmål för 2006 är 75.000 kr.

Vårt förslag är ett belopp på 7.500 kr. Alla bidrag som inte är anonyma, redovisas på vår webbplats. Bidrag över 7.500 kr omnämns i våra pressmeddelanden och vid ceremonier under följande år. Donator som bidrar med minst 30.000 kr blir permanent sponsor.

Vi planerar att återkomma med en förfrågan årligen.

Jury och styrelse arbetar ideellt. Våra övriga kostnader avser beredning av underlaget för juryn, arrangemang, resa och hotell för finalister och jurymedlem i samband med prisceremonin (exempelvis till Skolforum, Stockholmsmässan, 31 oktober 2006). Vi hänvisar till budget på vår webbplats.

Minnesfonden förvaltas av Stiftelsen Yngve Lindbergs Minne.

Styrelsen består av:

Roger Bodin, 1:e vice ordförande i Lärarförbundet,

Lena Nydahl, sekr Kompetensstegen och stf generaldirektör vid Centrum för flexibelt lärande

Sven-Erik Rehnman, Fujitsu-Siemens Computers AB,

Ragnar Sjölander, förbundsstyrelsen i Lärarnas Riksförbund, och

Peter Becker, ordförande, Föreningen och tidskriften Datorn i Utbildningen.

Stiftelsen Yngve Lindbergs Minne har bankgiro 5326-4578, SEB, org nr 003105-8332 och säte c/o Datorn i Utbildningen, Föridargränd 16, 165 57 Hässelby.

Mer info på vår webbplats: <http://www.diu.se/guldapple>

Stockholm i oktober 2006

Hälsningar

Styrelsen för fonden Yngve Lindbergs Minne

Peter Becker, ordförande

Kontakt

e-post: peter.becker@diu.se,

mobil: 070-710 44 53

Mer om Guldäpplet och Yngve Lindbergs Minne: www.diu.se/guldapple

Mer om Föreningen Datorn i utbildningen: www.diu.se

**Juryns motivering:**

”Åsa har utvecklat en kultur kring digitalt lärande som genomsyrat skolan, satt en standard i kommunen och skapat uppmärksamhet i hela landet. Hon ger elever och kollegor självförtroende i arbete med film, bild och berättelser från åk 1-9, med podradio i specialundervisning och videopod i matematiken. Med stor bredd och i samverkan med kollegor har Åsa givit mediepedagogiken ett nytt ansikte och visat hur IT och medier kan integreras i, och utveckla, skolan.”



Digital kompetens – en nödvändighet

– För mig är det viktigt att ge eleverna tidsenliga verktyg för kommunikation. Men tekniken ger också lusten och viljan att uttrycka sig, säger Åsa Sundelin, mediepedagog på Broängen.

När Åsa började på skolan för fyra år sedan fanns det i princip femton halvkvaddade datorer i en datasal. I dag hör man talas om Broängen därför att de använder it och digitala verktyg på ett nytt och innovativt sätt, podradio och videomatematik är väl kanske de mest uppmärksammade.

Men det är bara en del av det som nu händer på skolan, matematiklärarna fortbildar sig för att få bättre förutsättningar att visualisera sitt ämne med digitalt stöd, nya sätt att för både lärare, elever och föräldrar kommunicera via nätet testas. Ett arbetslag med inriktning på musik och media agerar testpiloter för många kommunikationsidéer och nya arbetssätt.

– De flesta lärare har sett nyttan med den digitala tekniken och kommuni-

kationsmöjligheterna, och eleverna vill använda den och lära sig. I år har det nästan blivit en boom. Lärarna kommer med sina behov och vill ha hjälp att genomföra olika projekt.

Målet för Åsa är att det ska vara enkelt för alla att använda de digitala verktygen, ungefär som att använda en penna.

– Har man kompetensen så går det så oerhört snabbt. Den digitala kanalen är bara ett annat verktyg. Det handlar om innehållet.

mot snuttifiering – för helhet

”Åsa har inspirerat mig och många kollegor till att finna olika och nya vägar för att leda elever till lärande och därmed nå nationella mål.”, skrev en av Åsas kollegor när hon nominerades till Guldäpplet.

– Jag lusläser kursplanerna, hela tiden.

För det finns en sak som Åsa vägrar – att arbeta i snuttifierade 40-minuterslektioner där eleverna bara är fokuserade i tio minuter. Oavsett om lärarna vill jobba med film, podradio, eller animationer vill Åsa att det sker i projektform med en längre sammanhållen tid. Och även om arbetet omfattar flera ämnen ska det finnas en tydlig förankring i kursplanerna.

– En förutsättning för att kunna jobba fullt ut med medier och digital teknik i skolan på det sätt jag har gjort är modiga skolledare som ser potentialen, annars fungerar det inte, påpekar Åsa.

digital kompetens

Orden kommunikation, digital kompetens och lust återkommer ofta när Åsa berättar om arbetet på skolan, som har elever från förskoleklass till nian.

Digital kompetens är både en nödvändighet och en demokratisk rättighet. Och att det är skolans uppgift att ge eleverna den kompetensen är en självklarhet för Åsa, det borde ingå i läroplanen.

– Det är lätt att tro att elever som surfar runt på Internet har den kompetensen. Men om man frågar dem vad Internet egentligen är har de ofta ingen aning.

Samtidigt som skolan har elever som programmerar dataspel är det många som aldrig bifogat ett dokument i ett mail.

Lusten är en annan viktig ingrediens. Åsa berättar om tonårskillarna med läs- och skrivsvårigheter som helt av egen drivkraft skriver om ett manus sju gånger när de ska göra en podradiosändning. Det är helt plötsligt på riktigt, då finns motivationen, lusten och hindren för lärandet är helt plötsligt bortblåsta.

Och att vara en av finalisterna till Guldäpplet är en stor bonus.

– Det är jätteroligt, jag har vunnit bara genom att vara nominerad, säger Åsa Sundelin.

CARINA NÄSLUNDH

Webb: www.broangen.se